



Comment poser une question ?

CONSEIL N ° 1

Posez des questions ouvertes (c'est-à-dire dont la réponse n'est ni « oui », ni « non »). Par exemple, ne demandez pas « Aimez-vous le cinéma ? », mais plutôt « Quel est le dernier film qui vous a particulièrement touché ? »

CONSEIL N ° 2

Pour vous aider, inspirez-vous des 5W en anglais : what, where, when, who, why (Quoi ? Où ? Quand ? Qui ? Pourquoi ?).

CONSEIL N ° 3

Ne posez pas des questions trop complexes. La question doit être simple et facilement compréhensible. Essayez de faire en sorte que chaque question ne comporte qu'une seule idée à la fois.

CONSEIL N ° 4

Incitez la personne en face de vous à donner des anecdotes précises. Encouragez la personne à partager son vécu, ses expériences personnelles. Par exemple, plutôt que de demander à des mères « Que pensez-vous de la parentalité ? », demandez-leur « Quel moment en tant que maman a été le plus dur, et quel moment a été le plus gratifiant ? »

CONSEIL N ° 5

Le journaliste doit savoir mettre à l'aise la personne qu'il interviewe. Écoutez les réponses de votre interlocuteur·trice de façon active. Acquiescez de la tête de temps en temps. Rebondissez sur ce qui vient d'être dit. Ayez une communication non-verbale ouverte pour mettre à l'aise la personne que vous interviewez : ne croisez pas les bras et les jambes, tournez-vous face à lui·elle, soyez souriant·e. N'oubliez pas de respirer !

CONSEIL N ° 6

Sachez couper et interrompre poliment la personne lorsqu'elle fait trop de digressions ou si elle se perd dans des longs discours. Ramenez la personne vers l'objet de votre question initiale ou du thème abordé.

CONSEIL N ° 7

N'oubliez pas de vous amuser avec votre interlocuteur·trice ! C'est agréable de sentir la complicité entre les différents membres d'un plateau radio.

Comment répondre à une question ?

CONSEIL N ° 1

N'hésitez pas à donner des exemples personnels, à raconter des souvenirs, à partager votre intimité, à vous montrer vulnérable. Mettez en avant notre vécu personnel.

CONSEIL N ° 2

Il est important de savoir que lorsque vous êtes interviewé·e, vous pouvez prendre le temps qu'il vous faut. Vous n'avez pas non plus à répondre à toutes les questions que vous pose le·la journaliste. Si vous vous sentez mal à l'aise, ou que la question vous paraît intrusive, sentez-vous libre de refuser d'y répondre.

CONSEIL N ° 3

Si vous n'avez pas d'expertise sur le sujet abordé à la radio, évitez de vous lancer dans une explication théorique. Utilisez en priorité le « je » et parlez de vos expériences en tant qu'individu. Par contre, si vous avez cette expertise, n'hésitez pas à en faire profiter l'auditoire !

CONSEIL N ° 4

L'idéal est de synthétiser son propos et de ne pas trop se perdre dans les détails. Tentez d'aller droit au but tout en conservant des nuances dans votre discours.

