

LE CONDUCTEUR DE L'ÉMISSION

Durée 15 à 20 minutes

Participant·e·s 5 à 15

Objectifs

- Organiser les idées et les rubriques
- Rédiger le conducteur de l'émission

Matériel

- Feuille de Paperboard affichée au mur
- Facultatif : une feuille de calcul (type Google sheet) avec plusieurs colonnes pour calculer automatiquement le temps dédié à chaque étape.

Instructions Dans l'étape précédente, chaque groupe a défini avec un peu plus de précision sa rubrique.

- ① Revenez tous·tes ensemble et expliquez que vous allez définir la trame de votre émission radio aussi appelée « conducteur » (ou conduite). Notez le conducteur sur une feuille de Paperboard visible par tous·tes.
- ② Demandez à chaque groupe de parler plus précisément du contenu de leur rubrique et essayer d'organiser les différentes idées entre-elles. Par exemple, en les regroupant par thèmes.
- ③ Essayez d'estimer le temps dédié à chaque étape de votre conducteur et notez le à côté.

Par exemple:

Présentation de l'émission [2 minutes]

Introduction du thème 1 [1 minute]

Micro-trottoir [1 minute]

Thème 1 - Interview croisé [5 minutes]

Thème 1 - Questions au public [1 minute]

Pause musicale [1 minute]

Introduction du thème 2 [1 minute]

Thème 2 - Quizz [5 minutes]

Thème 2 - Débat [5 minutes]

Conclusion de l'émission [2 minutes]

Conseils pour les facilitateurs·trices

- ④ Indiquez également dans votre conducteur le prénom des responsables de chaque partie.
- ⑤ Relisez une dernière fois le conducteur tous·tes ensemble.
- Vous pouvez choisir le niveau de complexité et de précision de votre conducteur. Par exemple, vous pouvez utiliser une feuille de calcul pour calculer automatiquement le temps dédié à chaque partie. Vous pouvez également ajouter les indications de sons à diffuser (habillage sonore - jingle, tapis, virugules, etc - et PAD) pour le·a technicienne chargé d'enregistrer l'émission sur votre conducteur