

SLUŠANJE: SVEDOČENJA

○ Autor *Elan Interculturel*



Da biste bolje razumeli koncepte predstavljene u prethodnoj aktivnosti, predlažemo da organizujete sesiju slušanja o svedočenjima vezanim za seksualnu orijentaciju i rodni identitet. Ovo omogućava mešanje hladnog (teorijskog) i vrućeg (iskustvenog) znanja kako bi se bolje razumelo kako su ovi koncepti prisutni u svakodnevnom životu. Slušanje svedočenja takođe pomaže u razvoju empatije i tolerancije prema osobama rodni manjina i seksualne orijentacije.

Trajanje 1h30

Učesnici 8 do 15

- Ciljevi**
- Dekonstruisati stereotipe o diskriminisanim grupama;
 - Promovisati toleranciju i otvorenost;

- Materijal**
- Jedan do nekoliko govornika;
 - Jastuci, udobne sofe itd.

- Priprema**
- Odaberite nekoliko podcasta (otprilike 2-5 minuta svaki odlomak) svedočenja LGBTKIA+ osoba;
 - Pripremite niz pitanja u vezi sa svakim podcastom kako biste olakšali diskusiju;
 - Postavite stolice u krug sa zvučnikom u sredini na kome se puštaju zvučni klipovi.

- Instrukcije**
- ① Zamolite ljude da se udobno sede u krug.
 - ② Pustite početni radio klip, a zatim postavite neka pitanja:
 - Šta ste čuli?
 - Ko govori?
 - Kakav je format (izveštaj, dokumentarac, vesti, itd.)?
 - Da li je bilo stvari koje su vas dirnule ili ganule?
 - Da li je bilo nečega što niste razumeli?
 - Da li vam se dopao format?
 - ③ Zatim pustite novi snimak i ponovo postavite ova pitanja.

Alternative

1) Posle svakog podkasta, zamolite ljude da anonimno napišu pitanje na parčetu papira. Prikupite pitanja. Jedna osoba odabere pitanje i odgovori na njega, a ostali mogu da skakuću. Zatim nova osoba bira novi papir da odgovori na njega, i tako dalje.

2) Takođe možete predložiti da se sesija slušanja organizuje kao radio emisija. Ovo može trajati između 30 i 45 minuta.

- Prethodno izaberite svoj izvod i pripremite nekoliko pitanja koja će ih pratiti.

- Pripremite zajedno kratko predavanje . Na primer:

→ Džingl programa [4 sekunde]

→ Pozdravne reči i uvod u program (recite gde smo, koji je dan, ko su ljudi za stolom, zašto smo danas okupljeni) [1 minut]

→ Zarez [2 sekunde]

→ Uvod u temu [30 sekundi]

→ Prezentacija izvoda br. 1 [30 sekundi]

→ Emitovanje odlomka #1 [2 do 5 minuta]

→ Pitanja o odlomku [5 do 10 minuta]

→ Završne rečenice [20 sekundi]

→ Zarez [2 sekunde]

→ Prezentacija odlomka #2 [30 sekundi]

→ Emitovanje odlomka [2 do 5 minuta]

→ Pitanja o odlomku [5 do 10 minuta]

→ Završne rečenice [20 sekundi]

→ Muzička pauza [2 minuta]

→ Prezentacija odlomka #3 [30 sekundi]

→ Reprodukција odlomka [2 do 5 minuta]

→ Pitanja o odlomku [5 do 10 minuta]

→ Završne rečenice [20 sekundi]

- Sedite u krug, sa mikrofonom u ruci. Jedna osoba će se pobrinuti za tehnički deo, snimati program i emitovati odlomke, druga osoba će animirati postavljanjem pitanja.

- Prati trag. Posle svakog odlomka, zamolite ljude da uzmu mikrofone i postavite nekoliko pitanja, odvojite se od onog koji ste pripremili ako razgovor krene u drugom pravcu.

- Zaključite i zaustavite snimanje.

Saveti za facilitatore

1) Ako odlučite da koristite format emitovanja, takođe možete podeliti učesnike u podgrupe. Svaka podgrupa sluša odlomak i priprema kratku prezentaciju i niz pitanja kako bi olakšala diskusiju.

- Ne ustručavajte se da predložite izvode koji uzimaju u obzir nekoliko diskriminacija.

- Možete smisliti i zvučne zapise koji predlažu različite radio forme (radio fantastika, dokumentarni filmovi, zvučne kreacije, itd.) ako želite da orijentišete radionicu ka medijskom obrazovanju.

- Ako odaberete formu radio programa, razmene se možda neće odvijati lako nakon emitovanja odlomaka. Važno je pripremiti pitanja i usuditi se da vodite debatu ako su učesnici stidljivi, čak i ako želite da im date što je moguće više prostora da govore.

Zaključak

Na kraju aktivnosti učesnicima možete postaviti nekoliko pitanja:

- Da li ste nešto naučili slušajući odlomke?
- Da li bolje razumete koncepte viđene u prethodnoj aktivnosti?
- Da li su neka pitanja ostala bez odgovora? Da li je bilo stvari koje su vam izazvale pitanja?
- Da li je bilo stvari koje su vas uznemirile, naljutile?
- Šta mislite o radio formatu za slušanje svedočenja?