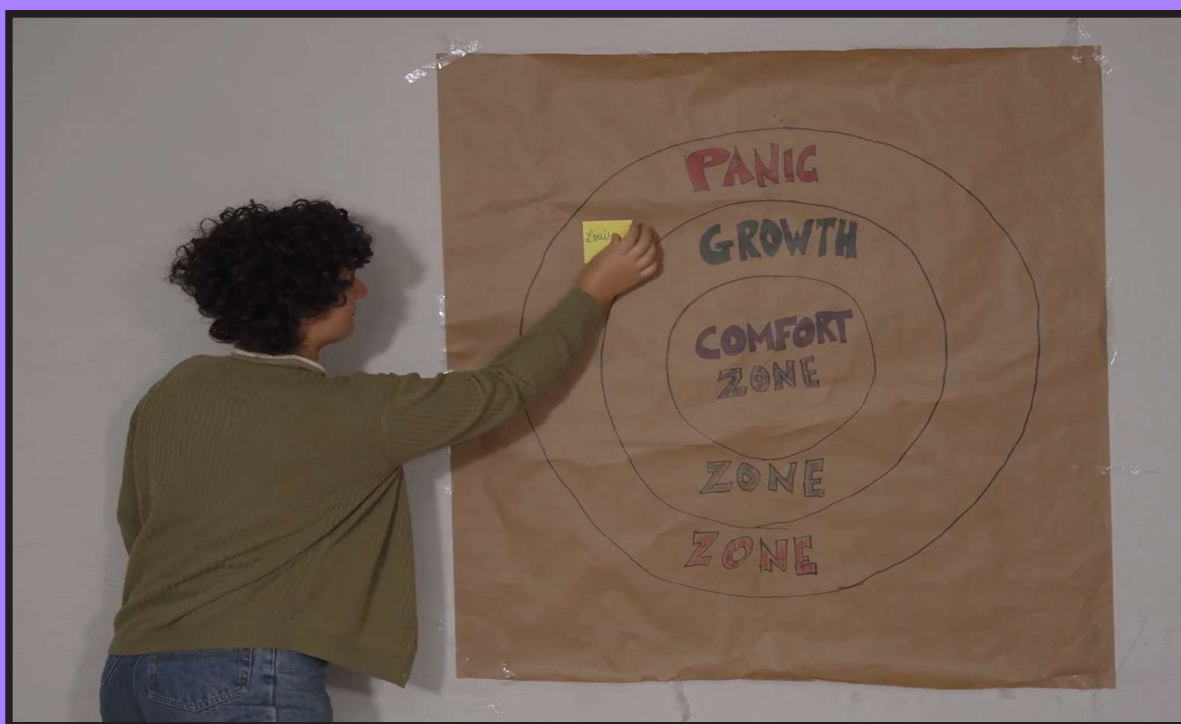


## 5.B KRUG ZONE KOMFORA

○ Od Wired 99.9FM

*Cilj ove aktivnosti je da vam pruži metod za procenu reakcije učesnika na aktivnosti koje ćete raditi zajedno. To se može uraditi nakon bilo koje aktivnosti ili kao opšta ocena za zatvaranje radionice. Nisu svi učesnici obavezno udoban sa umetničkom produkcijom. Važno je da su date mogućnost da izraze svoj nivo udobnosti sa onim što je predloženo.*

*Uzimanje u obzir ovih povratnih informacija takođe će vam pomoći da prilagodite svoju metodologiju ubuduće. Kada se stvara umetnost, često se govori o sebi, što može staviti ih u ranjivu situaciju, pa je važno da ti elementi budu verbalizovano i da svako može da razmenjuje o pitanjima i poteškoćama koje osetili su se tokom radionice.*



**Trajanje** 10–20 minuta

**Učesnici** Bilo koji broj učesnika

**Ciljevi**

- Da učesnici razmisle o svom iskustvu u aktivnost
- Da učesnici verbaliziraju svoja osećanja radionica
- Razumevanje šta umetnost može učiniti za ljude

**Materijali**

- Flip chart ili bela tabla
- Zabeleške za lepljenje
- Marker ili fluorescentni markeri

**Instrukcije**

1. Napravite 3 koncentrična kruga na tlu, imenujući/ označavajući ih iznutra napolje kao; zona udobnosti, zona rasta, zona panike.
2. Zamolite učesnike da izaberu neiskorišćenu sliku prethodne aktivnosti i zamolite ih da postave sliku unutar krugova u zavisnosti od toga kako oni osećao tokom cele aktivnosti.
3. Razgovarajte sa učesnicima o njihovom izboru, sa mogućnost da ne komentarišu zašto imaju postavili svoju sliku tamo gde su je postavili.
4. Koristite krugove da otvorite dalju diskusiju o tome šta bile stvari koje su im bile apsolutno udobne sa i koji su ih elementi izazivali. Možete pitajte na primer: da li se vaš nivo udobnosti promenio tokom cele aktivnosti? Šta ti je generalno osećanje u vezi sa radionicom ? Šta bi imao učinilo da se osećate ugodnije?

**Alternative**

1. Ako nemate dovoljno prostora na podu, vi može da koristi flipčart papir/belu tablu. Ponavljanje proces crtanja 3 koncentrična kruga na to.
2. Neka učesnici napišu svoja imena na lepljivom papiru beleške. Svoja imena treba postaviti prema kako su se osećali tokom aktivnosti.

**Saveti za trenere** Budite svesni povratnih informacija koje su dali učesnici, važno je i omogućiće vam da prilagodite svoje metodologija.